

# Inhalt

<b>Zu diesem Buch und Dank</b>	<b>7</b>
<b>Einleitung</b>	<b>9</b>
<b>Bedingungen und Voraussetzungen</b>	<b>15</b>
<b>Anliegenerhebung</b>	<b>16</b>
<b>Verlaufsphasen</b>	<b>24</b>
Exploration	24
Erkundung der äußeren Situation	27
Erkundung der inneren Situation (Inneres Team)	29
Differentialdiagnose	44
Bearbeitung	50
Austausch	50
Einordnung	52
<b>Erlebnisaktivierende Methoden</b>	<b>54</b>
<b>Arbeiten im systemisch-strukturellen Bereich</b>	<b>56</b>
<b>Arbeiten im zwischenmenschlichen Bereich</b>	<b>57</b>
Das Rollenspiel als komplexe Intervention	57
Instrumente des Rollenspiels	59

Der Rollenspielleiter	59
Die Bühne	64
Der Protagonist	65
Die Mitspieler oder Hilfs-Ichs	68
Die Gruppe	71
Rollenspieltechniken	71
Doppeln	72
Rollentausch	100
Spiegeltechnik	139
Abschlusstechniken	141
Diagnostisches Rollenspiel	145
Stunde der Wahrheit	147
Übendes Rollenspiel	149
Spontaneitätstraining	158
Flexibilitätstraining	161
Team-Skulptur	162
<b>Arbeiten im innermenschlichen Bereich</b>	<b>165</b>
Die Arbeit mit dem inneren Team	165
Eine Seele, ach, in meiner Brust	174
Zwei Seelen, ach, in meiner Brust	201
Viele Seelen, ach, in meiner Brust	212
<b>Die Interventionsentscheidung – ein kreativer Akt mit Verantwortung</b>	<b>228</b>
<b>Grenzen</b>	<b>237</b>
Zehn Grundregeln	238
<b>Widerstände</b>	<b>242</b>
<b>Gefahren und Fehler</b>	<b>251</b>
<b>Abschlussgedanken</b>	<b>260</b>
<b>Literatur</b>	<b>263</b>
<b>Zum Autor</b>	<b>264</b>