

Inhaltsverzeichnis

1	Motivation	5
2	Einleitung	7
3	Zur Kunst des Überlebens von John Brinley – Teil 1	9
4	Gestalt-Praxis	16
5	Das Handwerkszeug der Gestalt	26
6	PraxisFeldStudien 1–4	37
6.1	PraxisFeldStudie 1: Theresias Identifizierung	37
6.2	PraxisFeldStudie 2: Gangolfs Weg zur Counselor-Praxis	40
6.3	PraxisFeldStudie 3: Colins Umentscheidung	43
6.4	PraxisFeldStudie 4: Brunhilds Schwager Jochen	45
7	Zur Kunst des Überlebens von John Brinley – Teil 2	49
8	Auf dem Weg zur Orientierungs-Analyse	57
9	Das Handwerkszeug der Orientierungs-Analyse	60
10	PraxisFeldStudien 5–7	68
10.1	PraxisFeldStudie 5: Ferdinands Traum	68
10.2	PraxisFeldStudie 6: Veras Brief an ihren Vater	73
10.3	PraxisFeldStudie 7: Agressiv durch Vorstoß	80
11	Zur Kunst des Überlebens von John Brinley – Teil 3	87

► Inhaltsverzeichnis

12	Weitere Schritte zur Orientierungs-Analyse	96
13	Die Orientierungs-Analyse und Counseling	98
14	PraxisFeldStudien 8–10	102
14.1	PraxisFeldStudie 8: Rüdigers Aggression	102
14.2	PraxisFeldStudie 9: Fritz' Lehre aus einer FE	108
14.3	PraxisFeldStudie 10: Ruths Explosion	111
15	Mini Lectures	115
15.1	Menschenbild und Lebenssinn John Brinleys	116
15.2	Humanistische Psychologie, andere Schulen und die Psychotherapie	122
15.3	Anregungen A. S. Neills	126
15.4	Anregungen Louis Lowys	130
15.5	Erste Schule für Counseling nach Frank Parsons	135
15.6	Gesellschaftspolitische Aspekte des Counseling	137
15.7	Über Generationen hinaus	139
15.8	Die Verbindung von Gestalt und Orientierungs-Analyse (GOA)	147
	Literaturverzeichnis	151
	Über den Autor	157