

Inhalt

	Einleitung	7
1	Einführung in die Kunst des Jonglierens	10
1.1	Das Material	11
1.2	Einstimmende Gruppenjonglierspiele	13
2	Jonglieren mit Tüchern	17
2.1	Das Grundmuster	17
2.2	Zwei grundlegende Jongliermuster	20
2.3	Lustige Tricks und Spiele mit Tüchern	23
3	Jonglieren mit Bällen	25
3.1	Jonglierspiele mit einem Ball	25
3.2	Jonglieren mit zwei Bällen	27
3.3	Allgemeine methodische Hinweise	31
3.4	Jonglieren mit drei Bällen	33
3.4.1	Die Kaskade als Grundmuster	33
3.4.2	Die Partner-Lernmethode	33
3.4.3	Typische Fehler und Hilfen	36
3.4.4	Ausgewählte Muster und Tricks	38
3.5	Paarjonglagen mit drei Bällen	48
4	Jonglieren mit Ringen und Keulen	52
4.1	Ringe	52
4.2	Keulen	56
5	Exkurs: Pädagogische und lernpsychologische Betrachtungen	61
6	Spiele und Tricks mit diversen Gegenständen	65
6.1	Diabolospiel	65
6.2	Tellerdrehen	73
6.3	Weitere Jonglierobjekte	76
6.4	Kombination von Jonglieren und anderen Bewegungskünsten	81
7	Darstellende Aspekte	85
7.1	Spiele und Übungen des Darstellenden Spiels	85
7.2	Pantomime	87
7.3	Clownerei	89

8	Workshops und Kurse	91
8.1	Einführungsstunde	92
8.2	Eine offene Jonglierstunde	95
9	Tipps für Auftritte und zur Programmgestaltung	97
10	Schlussbemerkung	104
11	Literatur und mehr	106